

6006 Maya-Pyramide

102
teile

Baue wie ein
Baumeister
Ohne Verbindungsstelle
Ohne Magnete.



Ab 7 Jahren
Arch-Kid-Tech
The ancient techniques for future architects.
Deutsch

Entdecke weitere alte Bautechniken mit der
Arch-Kid-Tech®-Serie.

Arch-Kid-Tech
The ancient techniques for future architects.



f o y @faksatoys
www.faksatoys.com

Reisen wir mehr als tausend Jahre zurück in die Welt der Maya in Mesoamerika. Maya-Gemeinschaften lebten in Gebieten, die heute im Süden Mexikos, in Guatemala und Belize sowie in Teilen von Honduras und



El Salvador liegen. Ihre Städte entwickelten sich über viele Jahrhunderte, jede mit eigenen Herrschern, Bauwerken und Traditionen.

Während der Klassischen Periode, etwa von 250 bis 900 n. Chr., blühten zahlreiche Maya-Stadtstaaten auf. Sie bildeten nie ein einziges Reich: Städte schlossen Bündnisse, trieben Handel, konkurrierten miteinander und führten manchmal Krieg. In der ganzen Region errichteten Maya-Baumeister Tempel, Paläste, Plätze und Stufenpyramiden, die das öffentliche und zeremonielle Leben prägten.

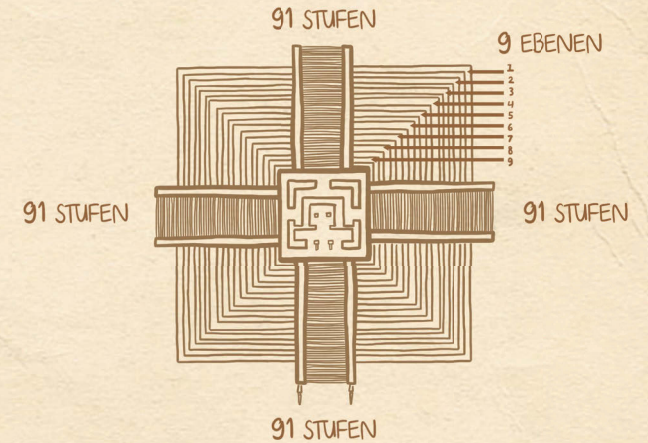


Maya-Gelehrte beobachteten den Himmel genau und entwickelten ausgefeilte mathematische Systeme und Kalender. Schreiber hielten Daten, Herrscher, Rituale und Geschichten in ihrer eigenen Hieroglyphenschrift fest, mit Zeichen für Wörter und Laute. Mehr als dreißig Maya-Sprachen werden noch heute gesprochen.

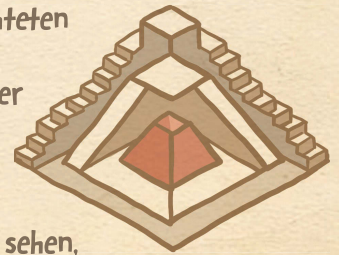
Eines der bekanntesten Bauwerke von Chichén Itzá ist El Castillo, auch Tempel des Kukulcán genannt. Zwischen dem 9. und 12. Jahrhundert erbaut, erhebt es sich über neun abgestufte Ebenen, mit einer Treppe auf jeder Seite und einem Tempel an der Spitze.



El Castillo besitzt vier Treppen mit heute jeweils 91 Stufen. Zusammen ergeben sie 364 Stufen; mit der oberen Plattform wird die Anlage häufig als Hinweis auf das Sonnenjahr mit 365 Tagen gedeutet. Neun abgestufte Ebenen führen zum Tempel hinauf, während Schlangensymbole die nördliche Treppe kennzeichnen.



Mesoamerikanische Baumeister errichteten manchmal neue Tempel über älteren Bauwerken. Auch El Castillo wurde über einem älteren Tempel erbaut, sodass eine frühere Struktur im späteren Bauwerk eingeschlossen blieb. Das



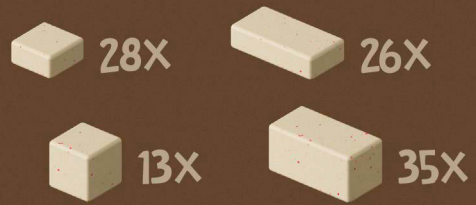
Monument, das wir heute sehen, bewahrt daher mehrere Bauphasen aus unterschiedlichen Zeiten.



In diesem Modell kannst du diese Beziehung mit den Händen erkunden: Beginne mit einer kleineren Pyramide und baue dann nach außen um sie herum, bis sie zum inneren Kern einer größeren wird.

Bereit zu entdecken, wie eine Pyramide zum Kern einer anderen werden kann?

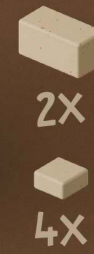
Such diese Teile heraus, dann kann es losgehen!



1



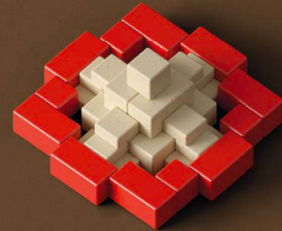
2



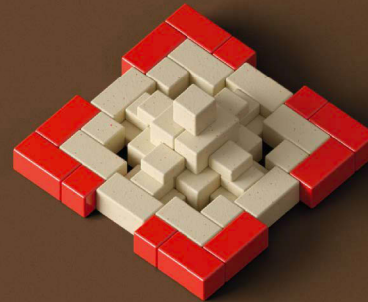
3



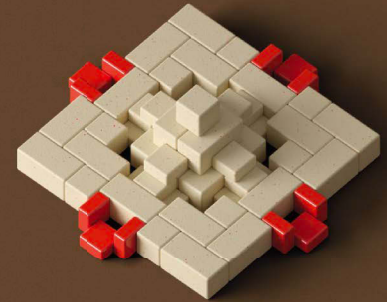
4



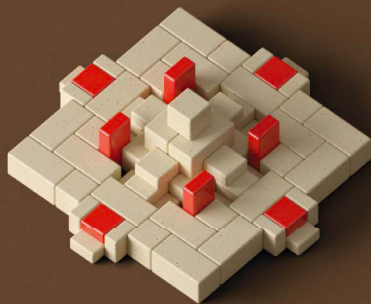
5



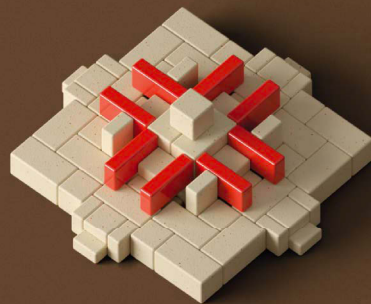
6



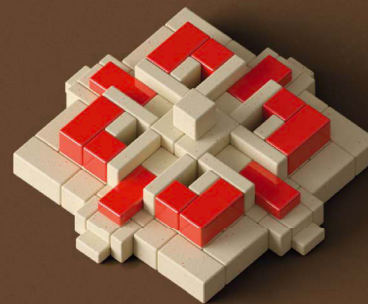
7



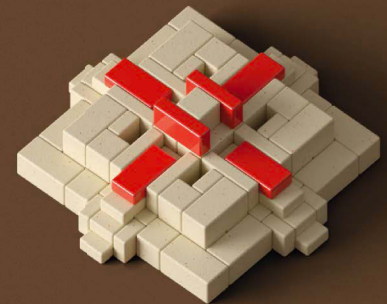
8



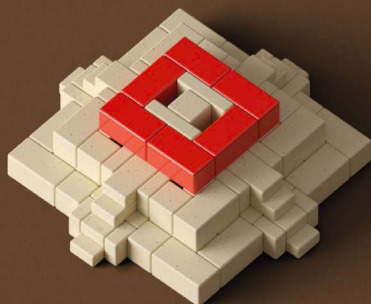
9



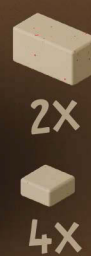
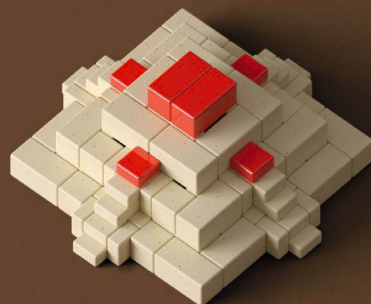
10



11



12



13

